

Choro („schoro“) ist wohl der erste eigene Musikstil aus dem brasilianischen Schmelztiegel . Choro ist eine spritzige Mischung aus schnellen Jazzelementen und brasilianischen Rhythmen wie Samba, Samba-Choro, Maxixe und Baiao



Die Musik von Pixinguinha, Jacob de Bandolim, Jacob Bittencourt, Ernesto Nazareth und weiteren verspricht ein außergewöhnliches Musikerlebnis.

Ihr werdet bekannte Ohrwürmer (Noites de Carioca, Brasileiro..) ebenso wie interessante neue Stücke dieses Genres, das sich in den letzten 20 Jahren verjüngt und vielfältig weiterentwickelt hat, hören und in das brasilianische Gefühl abtauchen.





www.chorodobrasil.de

Hier treffen sich MusikerInnen die sich der brasilianischen Musik verschrieben haben:

Claudia Góndola Hackl Flöte

Hermann Kehrner, Cavaquinho

Andrea Bartsch, Hans Erdt Gitarre

